

„Сны“

Музыка Р. Бойка
Слова И. Михайловой

Сны

Музыка Р. Бойко
Слова И. Михайловой

Ласково *tr*

Ве-ле-рами ходят сны, бродят взад-вперед.

нар *p*

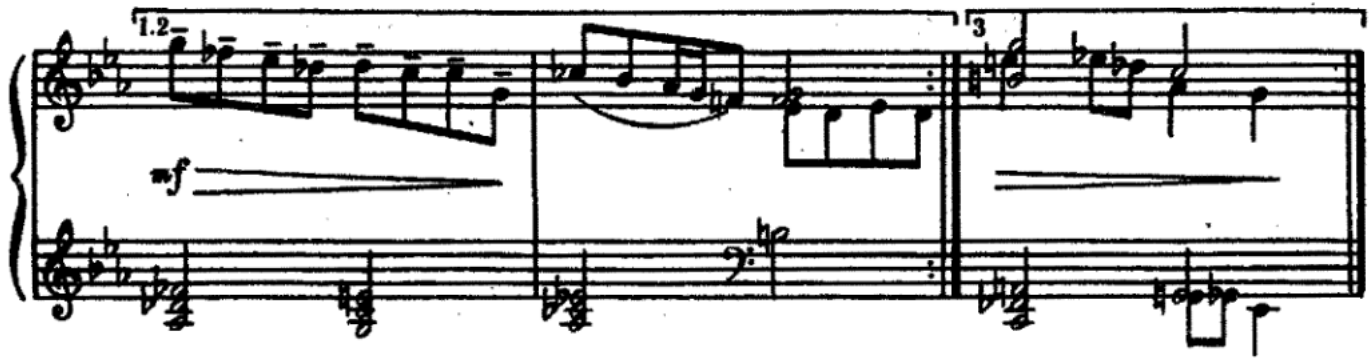
Detailed description: This system contains the first two lines of the musical score. The top line is the vocal melody, starting with a fermata and then moving into a melodic line with a trill-like ornament (*tr*). The lyrics are "Ве-ле-рами ходят сны, бродят взад-вперед." The piano accompaniment consists of two staves: the right hand has a rhythmic pattern of eighth notes, and the left hand has a more melodic line with some slurs.

Тер-ле-ли-во ждут о-ни, кто скорей заснет? Сон, сон лас-ковый,

Detailed description: This system contains the second two lines of the musical score. The vocal line continues with the lyrics "Тер-ле-ли-во ждут о-ни, кто скорей заснет? Сон, сон лас-ковый,". The piano accompaniment continues with similar rhythmic and melodic patterns.

ты приснишь сказ-ко-ю, сказ-ко-ю, пес-не-ю, той, что всех чудес-не-е.

Detailed description: This system contains the final two lines of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics "ты приснишь сказ-ко-ю, сказ-ко-ю, пес-не-ю, той, что всех чудес-не-е." The piano accompaniment ends with a final chord.



Вечерами ходят сны,
Бродят взад-вперед.
Терпеливо ждут они,
Кто скорей заснет?

Припев:

Сон, сон ласковый,
Ты приснись сказкою,
Сказкою, песнею,
Той, что всех чудеснее.

Дымкой, паутинкою
Оплетут кровать.
Сядут невидимкою
И начнут шептать:

Припев.

Про кораблик на волнах,
Про царя Салтана,
Про кота, что в сапогах,
И про великана.

Припев.